

Giulia Heathfield Di Renzi

TEATRO:

2024 - Giunsero i Terrestri su Marte / G.Bisordi / Teatro di Roma
2024 - Paesaggi Condivisi/Emilie Rousset
2024/2025 - Wonder Woman / A. Latella / TPE
2024/2025 - La Pulce nell'orecchio / C.Rifici / Lac di Lugano
2022 - La Traviata / C.Rifici / Lac di Lugano
2022 - M Il figlio del secolo / M.Popolizio / Piccolo Teatro di Milano
2021 - Doppio Sogno / R.Favaro / C.Rifici / Piccolo Teatro Studio Melato di Milano
2021 - Sogno di una notte di mezza estate / W.Shakespeare / A.Chiodi / Lac di Lugano
2021 - Tutto ricordare, tutto dimenticare / T.Kantor / R.Palazzi / Rai Radio 3 al Piccolo di Milano
2021 - Soli / A.M.Romano / Scuola del Piccolo Teatro di Milano
2019 - Lisistrata / Aristofane / M.Avogadro / Scuola del Piccolo Teatro di Milano
2019 - Happiness / A.Sciarroni / Triennale di Milano
2019 - Tre Sorelle / A.Checov / C.Rifici / Piccolo Teatro Studio Melato di Milano
2018 - Agamennone / V.Alfieri / P.Bigatto / Scuola del Piccolo Teatro di Milano
2018 - Dettagli / L.Noren / G.Crippa / Scuola del Piccolo Teatro di Milano

CINEMA:

2024 Immaculate / M.Mohan
2021 - Ci guardano / C.Rifici / Lac di Lugano

FORMAZIONE ARTISTICA:

2022 - Workshop con Milo Rau / Biennale College Teatro
2022 - Laboratorio di movimento Bus Stop di A.M.Romano presso Oriente-Occidente a Rovereto
2021 - Diploma presso la Scuola del Piccolo Teatro di Milano diretta da Carmelo Rifici
Workshop presso la scuola: Interpretazione: A.Latella, M.Popolizio, S.Massini, C. Rifici, D.Donnellan, F.Paravidino, S.Sinigaglia, R.Castellucci, M.Perrotta, B.Enrichi, P.Bigatto, T.Granata, M Mandracchia, L.F Natoli, P. Rossi
Voce: F. Della Monica, M. Zippoli, E. De Checchi, A. Astolfi
Teatro-Danza: M.Ciappina, C.Rizzo, S.Bertozzi, M. Consagra, A.M Romano, M. Abbondanza
2018 - 7th International Theatre Workshop con A. Vidnyánszky, J.M Ureta, A. Kuzichev, P.Uray e B. Zaseev presso la Kaposvár University in Ungheria
2017 - Ammissione al corso Giorgio Strehler della Scuola del Piccolo Teatro di Milano diretta da Carmelo Rifici
2017 - Workshop su David Mamet con M.Farau
2016/2017 - Corso di recitazione con P.Misasi e B.Terrinoni
2016 - Diploma classico al liceo T.Tasso di Roma

LINGUE:

Inglese (madrelingua), Francese (scolastico), dialetto romanesco

SKILLS:

Danza e canto
Atletica leggera

PREMI:

Occhio al Talento 2023 - segnalazione da parte della casting director Manuela De Santis