

Marco Cacciola

CINEMA E TELEVISIONE:

2023 - Citadel (titolo provvisorio) / Arnaldo Catinari / Cattleya, Amazon
2022 - La legge di Lidia Poët / Matteo Rovere / Groenlandia, Netflix
2022 - Snow Black / Giovanni Bedeschi / Rai
2018 - Sense8 Finale stagione 2 / Lana Wachowski / Netflix
2016 - Madeleine / Mario Garofalo e Lorenzo Ceva Valla / lungometraggio
2015 - Il signore è servito / Niccolò Piramidà / cortometraggio
2014 - PopArt / Angelo Mozzillo / cortometraggio
2007 - Piloti / Rai 2
2006 - Divine Babies (Leonardo da Vinci) / Fulcrum Tv London
2006 - Vivere / Canale 5
2004 - Camera Café / Italia 1
2002 - Per amore / Canale 5
2001 - Anche il sole tramonta / Eric Alexander / cortometraggio
1999 - Pipistrelli / Lorenzo Calza / cortometraggio
1999 - Lieto fine / Matteo Brega / cortometraggio

TEATRO:

2023 - Circus Don Chisciotte / Ruggero Cappuccio / regia Antonio Latella / Teatro di Napoli
2022 - Hamlet / William Shakespeare / regia Antonio Latella / Piccolo Teatro di Milano
2022 - Zio Vanja / Anton Cechov / regia Simona Gonella / Elsinor, Teatro Metastasio di Prato
2022 - Le Rane / da Aristofane / regia Marco Cacciola / Elsinor, Teatri di Bari, Solares Fondazione
2021 - La guerra non è ancora cominciata / M. Durnenkov / regia Francesco Villano / Teatro di Roma
2020 - I Rifiuti, la Città e la Morte / R. W. Fassbinder / regia G. Ortoleva / Teatro della Tosse e Biennale Venezia
2019 - Saul / G. Ortoleva e R. Favaro da Gide / regia Giovanni Ortoleva / Teatro della Tosse e Biennale Venezia
2019 - Sei personaggi in cerca d'autore di Luigi Pirandello / regia Michele Sinisi / Elsinor
2018 - Per il tuo bene / Pier Lorenzo Pisano / regia Pier Lorenzo Pisano / ERT
2018 - La Masseria delle Allodole / F. M. Asselta / regia Michele Sinisi / Elsinor
2017 - Farsi Silenzio / Tindaro Granata e Marco Cacciola / regia Marco Cacciola / Elsinor
2017 - Delitto e Castigo / Dostoevskij / regia Konstantin Bogomolov / ERT
2016 - Collaborators / John Hodge / regia Bruno Fornasari / Teatro Filodrammatici di Milano
2015 - IO SONO. SOLO. AMLETO / Cacciola, Russo, Calza, Di Stefano / regia Marco Cacciola / ERT
2015 - Le Intellettuali / Molière / regia Monica Conti / Elsinor
2014 - A Zonzo / InBalìa / InBalìa / InBalìa
2013 - Il servitore di due padroni / Ken Ponzio da Goldoni / regia Antonio Latella / ERT-Veneto-Toscana
2013 - We won't be able to be here / InBalìa / InBalìa / InBalìa
2011 - Mamma Mafia / Federico Bellini / regia Antonio Latella / Schauspielhaus Köln
2011 - Piccoli Pezzi poco complessi / Magdalena Barile / regia M. Cacciola, F. Villano / CRT Milano
2010 - The History Boys / Alan Bennett / regia Ferdinando Bruni, Elio De Capitani / Teatro dell'Elfo
2009 - Le Nuvole / Aristofane / regia Antonio Latella / Teatro Stabile dell'Umbria
2008 - La Licenza / Autelli, Cacciola, Villano / regia Claudio Autelli / CRT Milano
2008 - Die Trilogie der Sommerfrische / da Goldoni / regia Antonio Latella / Schauspielhaus Köln
2007 - Moby Dick / Herman Melville / regia Antonio Latella / Teatro Stabile dell'Umbria
2006 - Processo a Dio / Stefano Massini / regia Sergio Fantoni / La Contemporanea
2005 - Amleto / William Shakespeare / regia Elio De Capitani / Teatro dell'Elfo
2004 - Bestia da stile / Pier Paolo Pasolini / regia Antonio Latella / Biennale di Venezia
2004 - disfando Macbeth / Cacciola da Shakespeare / regia Marco Cacciola / Nuovo Teatro Nuovo di Napoli
2003 - Aspettando Godot / Samuel Beckett / regia Massimiliano Cividati / Teatro Litta
2003 - Riccardo III / da Shakespeare / regia Antonio Latella / Elsinor
2002 - Querelle / Jean Genet / regia Antonio Latella / Teatro Garibaldi di Palermo

2002 - Miracolo a Milano / V. De Sica e C. Zavattini / regia Fabrizio Montecchi / Piccolo Teatro di Milano
2002 - La Locandiera / Goldoni / regia Andrée Ruth Shammah / Teatro Franco Parenti
2001 - I Negri / Jean Genet / regia Antonio Latella / Nuovo Teatro Nuovo di Napoli
2001 - Caligola / Albert Camus / regia Corrado d'Elia / Teatro Libero di Milano
2001 - Raskol' / da F.M. Dostoevskij / regia Bruno Fornasari / Teatro Out Off di Milano
2000 - Il deserto dei Tartari / Dino Buzzati / regia Guido De Monticelli / Teatro Filodrammatici di Milano
2000 - Tempesta / da W. Shakespeare / regia Amedeo Romeo e Sabina Villa / Teatro Filodrammatici
2000 - Sogno di una notte di mezza estate / W. Shakespeare / regia C. Accordino / Teatro Filodrammatici
1999 - la strage di parigi / da Marlowe / regia Stefano Tomassini / "Teatro Fuori Luogo" di Modena

SPOT:

2002 - Trony / italia
2000 - Coca Cola / estero

FORMAZIONE ARTISTICA:

Accademia dei Filodrammatici di Milano, diploma nel 1999
Laboratori con Peter Brook, Bruce Myers, Sotigui Kouyaté, Peter Clough, Giles Smith, Danio Manfredini, Monique Arnaud, Andriy Zholdak, Theodoros Terzopoulos.

LINGUE:

Inglese, buono
Spagnolo, buono
Tedesco, buono
Francese, basico

SKILLS:

Speaker radiofonico per pubblicità radio e tv voce
Moltissimi sport, dai classici agli estremi
Danza e movimento
Patenti A e B