

Sandro Pivotti

TEATRO:

2022 – LA ROSA BIANCA / AIDA TALLIENTE / TEATRO COMUNALE PERGINE

2020 – PANDORA / TEATRO DEI GORDI / BIENNALE DI VENEZIA

2018 – VISITE / TEATRO DEI GORDI / RICCARDO PIPPA / TEATRO FRANCO PARENTI

- IL GIUOCO DELLE PARTI / LUIGI PIRANDELLO / ALESSIO BERGAMO / TEATRI DI ROMA

- IL GIARDINO DEI CILIEGI / A. CHECOV / GIACOMO VERONESI / NO99 TALLIN

2017 – ACQUA FUOCO FUOCHISSIMO / FRANCESCO LATERZA / ZONA K MILANO / DANAE FESTIVAL

- 7 HAIKU / FRANCESCO NICCOLINI / ROBERTO ALDORASI / SEMENTERIE ARTISTICHE

2016 – SULLA MORTE SENZA ESAGERARE / TEATRO DEI GORDI / R. PIPPA / TIEFFE MENOTTI

2015 - LIRIO ENTRE ESPINAS / C.I.A. GUILLERMO WEICKERT / ITALICA SEVILLA

2014 - LA TRILOGIA DELLA VILLEGGIATURA / C. GOLDONI / ALESSIO BERGAMO / SDART MOSCA

2013 - NOZZE D'ESTATE / PIERGIUSEPPE DI TANNO / TEATRO TORLONIA

- IL COMPLEANNO / HAROLD PINTER / MARCO MONZINI / TEATRO DEI GORDI

2012 - ROMEO E GIULIETTA / W. SHAKESPEARE / SERENA SINIGAGLIA / TEATRO DELLA LUNA

- THE HEAD / FATTORIA VITTADINI / AMIT ZAMIR / CRT MILANO

2011 - BENE FINISCE BENE / da W. SHAKESPEARE / ALESSANDRO MARINUZZI / ATIR MILANO

- SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZ'ESTATE / W. SHAKESPEARE / LUCA RONCONI / PICCOLO

2010 - OCCHI GETTATI / ENZO MOSCATO / FRANCESCO SAPONARO / PICCOLO TEATRO MILANO

- L'IMPRESARIO DELLE SMIRNE / C. GOLDONI / MARCO PLINI / SCUOLE CIVICHE MILANO

- EXPOI / FEDERICO GRAZZINI / PICCOLO TEATRO MILANO

CINEMA:

2022 -- THE PROMISED LAND / MICHAEL WINTERBOTTOM

2021 – FKK / ALBA ZARI

2020 – LENORA ADDIO / PAOLO TAVIANI

2015 – THE SPACE BETWEEN / RUTH BORGOBELLO

TELEVISIONE:

2012 – *FARDELLI D'ITALIALAND* / MAURIZIO CROZZA

2011 - ITALIALAND / MAURIZIO CROZZA

2011 - L'ALMANACCO DEL GENE GNOCCHI / GENE GNOCCHI

SPOT:

2016 – IKEA

2015 - CAMPARI

2014 - MON CHERI

PREMI:

2019 – PREMIO HYSTRIO ICEBERG – TEATRO DEI GORDI

2020 – PREMI DELLA CRITICA A.N.C.T. – TEATRO DEI GORDI

FORMAZIONE ARTISTICA:

Diplomato attore alla Civica Scuola d'Arte Drammatica "Paolo Grassi" di Milano

Diplomato al biennio "Scritture per la danza contemporanea" diretto da Raffaella Giordano

Dal 2011 studia la pratica dell'Etjud con Alessio Bergamo e Giacomo Veronesi

Le informazioni contenute sono riservate e confidenziali. Ne è vietata la diffusione in qualunque modo eseguita. Qualsivoglia utilizzo non autorizzato esporrà il responsabile alle relative conseguenze civili e penali.

Alessandra Livadiotti

Tel: 340 4104221 alessandra.livadiotti@gmail.com

LINGUE: Inglese – Spagnolo - Francese

SKILLS: Danza - Atletica

Le informazioni contenute sono riservate e confidenziali. Ne è vietata la diffusione in qualunque modo eseguita. Qualsivoglia utilizzo non autorizzato esporrà il responsabile alle relative conseguenze civili e penali.

Alessandra Livadiotti

Tel: 340 4104221 alessandra.livadiotti@gmail.com