

FABIO BALASSO

TEATRO:

- 1990 EDIPO di Renzo Rosso / Venetoteatro / regia Pino Micol
1990 SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE di Pirandello /Tag teatro / regia Carlo Boso
1991 IL THESORO di Groto /teatro Sociale di Rovigo / regia Gabbris Ferrari
1992 LA PROVA di Marivaux / regia Daniele Griggio
1992 SANDOKAN di Aldo Trionfo / Teatro della Tosse / regia Tonino Conte
1992 IL CICLOPE di Euripide / Teatro della tosse di Genova / regia Tonino Conte
1993 ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI di Goldoni /Piccolo Teatro di Milano/ regia Giorgio Strehler
1993 UN TRAM CHE SI CHIAMA DESIDERIO di T.Williams /Teatro stabile di Genova/ regia Elio de Capitani
1995 ROMEO E GIULIETTA DI Shakespeare/ Teatro nuovo di Verona / regia Paolo Valerio
1996 QUESTO SPAZIO NON E' IN VENDITA di C.Leone e F. Di iorio/ regia Carlo.Lizzani
1997 L'ORDALIA DELLA CROCE di D. Bellezza/ regia Renato Giordano
1999 VIAGGI SENTIMENTALI / regia Roberto Marafante
1999 ARANCIA MECCANICA di Valentina Ferlan / regia Ivano De Matteo
2000 LA CERTOSA DI PARMA da Stendhal / Teatro Stabile dell'Aquila / regia Luca de Fusco
2011 LA FIONDA di Kolijada / Ingresso Libero di Catania / regia Salvo Piro

CINEMA:

- 2002 ULTIMO STADIO / regia Ivano de Matteo
2007 LO STALLO / regia Silvia Ferreri
2008 SONETAULA / regia Salvatore Mereu
2015 IL GUARDIANO DEL GHIACCIO / regia Salvatore Metastasio
2016 LA LEGGENDA DI BOB WIND / regia Dario Baldi
2016 PADRE / regia Giada Colagrande
2022 LA SCOMPARSA / regia Salvatore Metastasio
2022 COME PECORE IN MEZZO AI LUPI / regia Lyda Patitucci

TELEVISIONE:

- 1990 SANT'ANTONIO DI PADOVA / regia Giorgio Salce
1995 OCCHIO DI FALCO / regia Vittorio de Sisti
1996 RETROMARSH / regia Beppe Recchia
1997 MACAO / regia di Gianni Boncompagni
2000 GIORNALISTI / regia Giulio Manfredonia
2004 CEFALONIA / regia Riccardo Milani
2006 ASSUNTA SPINA / regia Riccardo Milani

Le informazioni contenute sono riservate e confidenziali. Ne è vietata la diffusione in qualunque modo eseguita. Qualsivoglia utilizzo non autorizzato esporrà il responsabile alle relative conseguenze civili e penali.

2008 SPACCANAPOLI LA SQUADRA
2008 TUTTI PAZZI PER AMORE 1 e 2 / regia Riccardo Milani e Laura Muscardin
2009 TERAPIA D'URGENZA / regia Lucio Gaudino
2011 EROI PER CASO / regia Alberto Sironi
2011 UN AMORE E UNA VENDETTA / regia Raffaele Mertes
2011 UN POSTO AL SOLE
2012 UN PASSO DAL CIELO 2 / regia Riccardo Donna
2017 DI PADRE IN FIGLIA / regia Riccardo Milani
2017 PROVACI ANCORA PROF 7 / regia Lodovico Gasperini
2019 OLTRE LA SOGLIA / regia Monica Vullo
2020 DON MATTEO 12 / regia Alessandro Androsiglio
2020 BELLA DA MORIRE / regia Andrea Molaioli
2021 L'ALLIEVA 3 / regia Lodovico Gasperini e Fabrizio Costa

SHORTS:

1996 FATE I BRAVI, RAGAZZI / regia Andrea Papini
1998 CARLA SI È CHIUSA BAGNO / regia Laura Muscardin
2004 TEATIME / regia Ilaria D'Elia
2015 INTERNO 8 / regia Dino Santoro

SPOT:

2004 MUSICFARM / regia Roberto Savoca
2005 REFERENDUM 2005 / regia Riccardo Milani
2016 APPLETON CAMPARI / regia Dario Baldi

FORMAZIONE ARTISTICA:

1988/90 SCUOLA REGIONALE DEL TEATRO (TEATRO VERDI - Padova)
1993 STAGE PICCOLO TEATRO DI MILANO
1995 LAUREA IN MATERIE LETTERARIE - MAGISTERO (tesi in Storia del Teatro)

LINGUE:

Inglese (buono)