

Alessandra Gigli

TEATRO:

2019 - "Il mondo non sarà più come prima" / Silvia Luzzi e Marco Consentino / Silvia Luzzi / Produzione CGIL - Teatro Showville, Bari (XVIII Congresso CGIL).

2017/18 – "Freud o l'interpretazione dei sogni" / Stefano Massini / Federico Tiezzi / Produzione Piccolo Teatro di Milano.

2001 – 2019- "Arlecchino servitore di due padroni" / Carlo Goldoni / Giorgio Strehler / Produzione Piccolo Teatro di Milano (ruolo: Smeraldina). Riprese: Carlo Battistoni 1997, Stefano De Luca dal 2005.

2012 e 2018 - "Strade tanghere" Monologo in musica S. Luzzi e A. Gigli / S. Luzzi con Cristiano Lui e Alfredo Messina al Bandoneòn (Latina, maggio 2012), Teatro di Documenti, (Roma, ottobre 2018).

2011/2012 - "Donna Rosita nubile" /Federico Garcia Lorca / Lluís Pasqual / Produzione Piccolo Teatro di Milano (ruolo di Manola/Zitella).

2003 – "Vuoti d'amore" / Alessandra Gigli e Silvia Luzzi Spettacolo di musica, canzoni e poesia (Festival di Villa Fogliano – LT, luglio).

1998 – "Prima della guerra" / Giuseppe Manfredi / Andreas Rallis (ruolo di Cassandra).

1998 – "John Gabriel Borkman" / H.Ibsen / Mario Maranzana / Produzione Teatro Ghione (ruolo: Malene).

1997 - "Peter Pan" musical / Luca De Bei / Alessandro Fabrizi (ruolo: Wendy - Roma, Vincitore del Festival dei corti teatrali del Teatro Vittoria, aprile).

1997 – "Eneide" / Virgilio / Massimiliano Troiani / Produzione "La grande opera" (ruolo: Anna).

1996 – "Le nozze dei piccoli borghesi - Lux in tenebris" / Berthold Brecht / Carlo Battistoni / Produzione Piccolo Teatro di Milano.

1996 – "I Canti Randagi" / Giuseppina Carutti - V° Canto dell'Inferno / Anonimo Siciliano (spettacolo musicale con intermezzi di prosa) / Giuseppina Carutti / Produzione Piccolo Teatro di Milano.

1995 – "Amleto" / W.Shakespeare / Enrico D'Amato / Produzione Piccolo Teatro di Milano (ruolo: Gertrude).

1994 – "Le Troiane" e "Agamennone" / Euripide/ Enrico D'Amato / Produzione Piccolo Teatro di Milano (ruolo: Ecuba e Clitennestra).

1991 – "Don Cristobal, l'amore di Perlimplino per Belisa nel suo giardino" /Federico Garcia Lorca / Guglielmo Ferraiola (ruolo: Belisa).

1991 – "Interrogatorio a Maria" /Giovanni Testori / Walter Manfrè (ruolo di Maria).

TELEVISIONE:

- 2019 - "Oltre la soglia" / Monica Vullo e Riccardo Mosca / Produzione Mediaset (Roma, in corso).
- 2015 - "Una pallottola nel cuore" 2 / Luca Manfredi / Produzione Rai 1 (ruolo: Virginia Catena).
- 2015 - "Io non mi arrendo" / Enzo Monteleone / Produzione Rai 1 (ruolo Angela Fusco).
- 2015 - "Un passo dal cielo" / Jan Michelini / Produzione Rai 1 (ruolo: Susanna Sartoretti).
- 2013 - "Don Matteo" / Luca Ribuoli / Produzione Rai 1 (ruolo: Giovanna Corsi).
- 2010 - "Il mondo di Veronica" / Valentina Ciocchini / Rai 1 (ruolo: Veronica).
- 2009 - "Bastardi" (Comedy Central) / Alessandro Torraca / Produzione Endemol.
- 2008 - "Medicina generale" / Luca Ribuoli / Produzione Rai 1.
- 2000 - "Tequila e Bonetti" / Bruno Nappi / Produzione RTI Mediaset.
- 1999 - "Il furto del tesoro" / Alberto Sironi / Produzione Rai 1.

SPOT:

- 2019 - "X factor daily" / Promo Sky.
- 2018 - "Sigaro Toscano Bicentenario".
- 2017 - "Findomestic".
- 2016 - "MYSky On Demand" / Sam Washington.
- 2015 - "Mulino Bianco" - Barilla / Fran Torres.
- 2014 - "Infinity" / Matteo Pellegrini / Mediaset Premium.
- 2013 - "Oro Ciok Saiwa" / Jean Marc Viel / TLP Mediaset.
2012. "Hot Club" Sky On Demand /Giuseppe Di Marco.
- 2012 - "Enel Energia" / Luca Miniero.
- 2012 - "IKEA - Basta poco per cambiare" / Phil Brown.
- 2011 - "Sculptr - aesthetic".
- 2010 - "Linea Osella, bontà di latte".
- 2009 - "Sfide matematiche" - rivista di enigmistica.
- 2008 - "100 cuochi" / Pierre Barougier e Dominic Murgia.
- 2005 - "L'ecologico Polti".
- 2004 - "Catalogo Riva yacht", Servizio fotografico.
- 2000 - "Amicidellatoscana" Catalogo fotografico.
- 2000 - "Gran sughi Star".

FORMAZIONE ARTISTICA:

2019 – Workshop recitazione / Euact studio / Paolo Antonio Simioni.

2015/16 - Workshop – Estill Voice EVT (1°/2° livello) con Alejandro Saorin Martinez.

2014 - Workshop – “Il potere dell’attore” / Ivana Chubbuk.

1998 - Seminario di studio sulla voce / Gabriella Bartolomei.

1997 - Stage di canto in palcoscenico con Penny Fuller.

1997 - Seminario di studio “Libera la voce naturale” / Kristine Linklaiter.

1996 - Stage con Jean Paul Denizon e Peter Brook (Parigi, settembre-novembre).

1996 - Diploma, Scuola di Teatro del Piccolo Teatro di Milano diretta da Giorgio Strehler (triennio 93-96, giugno).

1991/1993 - Studi voce e recitazione / Silvia Luzzi.

1991 - Diploma di corso triennale, Scuola Regionale per Attori di Prosa (Latina).

1987 - Diploma di canto e solfeggio, Conservatorio statale di Musica "Alfredo Casella" (L'Aquila).

LINGUE: Inglese buona conoscenza

SKILLS: Canto

Pianoforte

Dialetti

Buona predisposizione al ballo