

GIULIA CARPANETO

TEATRO:

- 2018 - **FREDDY AGGIUSTATUTTO** - Vincitore Premio *Una Commedia in cerca di autore* - Regia di Roberto Marafante - La Bilancia Produzioni – Ruolo: *Nadia* - Teatro de' Servi, Roma, Milano, Torino, Italia.
- 2017 - **UN PRINCIPE IN FRAC** – Testo e regia di Aldo Manfredi - Alfiere Productions – Ruolo: Franca Faldini – Roma, Napoli, Italia.
- 2016 - **MODIGLIANI** - Testo e regia di Angelo Longoni - Viola Produzioni – Ruolo: *Kiki De Montparnasse* - Tournée, Italia.
- 2015 - **AUGUST RUSH - IL RICHIAMO** - di Nick Castle - Regia di Daniele Salvo – Ruolo: *Nora* - Teatro dell'Archivolt, Genova, Italia.
- 2014 - **FAUST DIESIS** – Testo e regia di Antonio Latella – Ruolo: *Marta* – Roma, Italia.
- 2014 - **UN TRAM CHE SI CHIAMA DESIDERIO** - di T. Williams - Regia di Manuel Capraro – Ruolo: *Blanche DuBois* – Roma, Italia.
- 2013 - **DELLA MORALE E DEGLI AFFARI DELLA CITTÀ** - Tratto da testi di C. Goldoni - Regia di Gabor Zsambéki – Roma, Italia.
- 2013 - **MESSAGGERI** – Testo e regia di Andrea De Rosa – Roma, Italia.
- 2012 - **ROBERTO ZUCCO** - di B. M. Koltès - Regia di Francesca Caprioli – Roma, Italia.
- 2012 - **LUNGS** - di D. Macmillan - Regia di Massimiliano Farau – Roma, Italia.
- 2011 - **LA DIVINA CORRIERA** - Scritto, diretto e interpretato da Giulia Carpaneto – Teatro dell'Orologio – Roma, Italia.
- 2011 - **OFFICINA TEATRALE** – Testo e regia di Lorenzo Salvetti - Teatro Belli, Roma.
- 2010 - **LA TEMPESTA** - di W. Shakespeare - Regia di Craig Peritz – Roma, Italia.
- 2010 - **DELITTO A VILLA ROUNG** - di A. Campanile - Regia di Rosamaria Florian – Genova, Italia.
- 2009 - **TINGEL TANGEL** - di K. Valentin - Regia di Rosamaria Florian – Genova, Italia.
- 2008 - **STREGHE?** – Musical - di T. Bernardi - Regia di Rosamaria Florian – Genova, Italia.
- 2007 - **GIORNI FELICI** - di S. Beckett - Regia di Rosamaria Florian – Ruolo: *Winnie* – Genova, Italia.
- 2006 - **L'IMPROVISO DELL'ALMA** - di E. Ionesco - Regia di Christian Zecca – Genova, Italia.
- 2006 - **CARLO V, LUCI ED OMBRE DI UN'ANIMA** - Regia di Massimo Venturiello – Ruolo: *Giulia Gonzaga* – Certosa di Padula, Salerno, Italia.

CINEMA:

- 2019 - **AUDIO** – Film - Regia di James Nickerson and Jared Corwin – Eclectic Youth Film Production – Ruolo: *Misty* - Los Angeles, California.
- 2019 - **ACROSS SAGITTARIUS STREET** – Serie TV - Pilota - Regia di Pierluca Di Pasquale – Kaya Film Production – Ruolo: *Duska* (Protagonista) – Los Angeles, California.
- 2019 - **JASMINE** - Corto – Regia di Christopher Luo – New York Film Academy Production – Ruolo: *Nora* (Protagonista) - Los Angeles, California.

Le informazioni contenute sono riservate e confidenziali. Ne è vietata la diffusione in qualunque modo eseguita. Qualsivoglia utilizzo non autorizzato esporrà il responsabile alle relative conseguenze civili e penali.

- 2018 - **THE CARETAKER** - Corto - Regia di Nathaniel Harris – USC Production – Ruolo: Bridget (Protagonista) - Los Angeles, California.
- 2017 - **RAPSODIA IN BLUE** - Corto - Regia di Maria Carolina Salomé – Produzione Treetone e IMAIE - Ruolo: *Laura* (Protagonista) – Roma, Italia.
- 2016 - **ASSOLO** - Film - Regia di Laura Morante – Produzione Cinemaundici Film – Roma, Italia.
- 2015 - **LA SINDROME DI ANTONIO** – Film - Regia di Claudio Rossi Massimi – Produzione IMAGO Film – Roma, Italia.
- 2014 - **CRATTA** - Corto - Regia di Fausto Romano - Apulia Film Commission – Lecce, Italia.

TELEVISIONE:

- 2016 - **M** - Regia di Michele Santoro e Alessandro Celli – RAI – Roma, Italia.
- 2015 - **L'ALLIEVA** - Regia di Luca Ribuoli – RAI – Ruolo: Martina Perlini (Protagonista puntata) – Roma, Italia.
- 2014 - **LA STRADA DRITTA** - Regia di Carmine Elia – RAI – Ruolo: *Caterina* – Milano, Italia.
- 2013 - **UNA GRANDE FAMIGLIA - 20 ANNI PRIMA** - Web Serie - Regia di Ivan Silvestrini - RAI e Cross Productions - Ruolo: *Chiara* (Protagonista) - Puglia, Italia.

SPOT:

- 2016 - **POSTEPAY** – Regia di Paolo Genovese - Produzione AKITA – Ruolo: Protagonista – Roma, Italia.

FORMAZIONE ARTISTICA:

- 2018 - **THE LEE STRASBERG THEATRE & FILM INSTITUTE** – Diploma - West Hollywood, Los Angeles, California.
- 2016 - **LABORATORIO DI TECNICA VOCALE** - con Melania Giglio e Marco Podda – Roma, Italia.
- 2015 - **IL POTERE DELL'ATTORE** - Workshop Intensivo in inglese con Ivana Chubbuck – Roma, Italia.
- 2013 - **FESTEN** - Workshop in inglese - Guildhall School (London) – Pisa, Italia.
- 2011-2014 - **ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA SILVIO D'AMICO** – Roma, Italia.
- 2006-2010 - **LA QUINTA PRATICABILE** - Scuola di recitazione – Genova, Italia.

LINGUE: Italiano (madrelingua), Inglese (ottimo), Francese (buono).

SKILLS: Canto Lirico-Soprano (molto buono), Pianoforte (molto buono), Scii (molto buono), Nuoto (molto buono), Danza Contemporanea (molto buono), Scrittura- drammaturgia/ recensioni teatrali (molto buono), Doppiaggio (molto buono).