

Giusy Frallonardo

TEATRO:

- 2018 - Le Fate di Giusy Frallonardo
- 2017/8 – Mafia Singolare Femminile di Cecca Brancato e Marzia Sabella regia Luigi Taccone
- 2015/8 – Morsi d'Amore di Giusy Frallonardo regia Enrico Romita
- 2015/6 – Mi chiamano Frou Frou di Maria Grazia Pani
- 2011/8 – Hell in the Cave dalla Prima Cantica della Divina Commedia di Enrico Romita e Giusy Frallonardo
- 2014/5 – Non tutti i ladri vengono per nuocere di Dario Fo regia Gianni Ciardo
- 2013/5 – Coppia Aperta Reloaded di Antonella Carone e Giusy Frallonardo regia Giusy Frallonardo
- 2013/4 – Verdi e Wagner Amori e Splendori di Maria Grazia Pani
- 2010/3 – Giorni Scontati di Antonella Fattori e Daniela Scarlatti regia Luca De Bei
- 2010 - Emmanuel oratorio sacro di M.Sartini e M.G.Pani Padre D.Bova regia Antonio Minelli
- 2005/10- Donne della Finzione Donne della Realtà di Maria Grazia Pani
- 2001/9 – Maria Maddalena di Sonia Antinori regia Stefano Di Lauro
- 2008 - Puccini Mon Amour di Maria Grazia Pani
- 2007 - Nel canto delle ultime chimere di Maria Grazia Pani
- 2007 - L'Oro di Wagner di Maria Grazia Pani
- 2006 - Il Congedo di G. Frallonardo regia Christian di Domenico
- 2006 - Giuro di dire tutta la verità di B.Rinero e M.G.Pani regia Maria Grazia Pani
- 2005 - La controra di Sonia Antinori
- 2005 - Amelia torna presto di e con i VARGAS e Totò Onnis
- 2004 - Piccole cose di importanza trascurabile di Francesco Carofiglio
- 2004 - About Job di G.Frallonardo regia Marcello Prayer
- 2003 - Per ragionar d'Amore di e con Michele Mirabella
- 2003 - La casa dell'incesto di G.Frallonardo regia Marcello Prayer
- 2003 - Passages di Francesco Carofiglio
- 2002 - Il grande spettacolo del lago di Gianpiero Francese e Francesco Carofiglio
- 2002 - La casa con gli occhi di A.Federici regia Thomas Otto Zinzi
- 2001 - La visione del pensiero da Pirandello regia di Thomas Otto Zinzi
- 2001 - XLII canto dell'Orlando Furioso di Ariosto regia di Ruggero Cappuccio progetto Eti
- 2001 - La fattoria degli animali di G.Orwell regia Gianpiero Francese
- 2000 - Muove la regina di Giusy Frallonardo Giustina Giancola
- 2000 - Dialoghi con Leucò di C.Pavese regia Marco Baliani
- 1999 - Elogio della Follia di Francesco Carofiglio
- 1998 - Dentro la cruna del Lago di Francesco Carofiglio
- 1997 - BerlinBabylon di Sonia Antinori (Premio Mravac Miglior Spettacolo festival Mladih Mostar)
- 1995/6 – Il codice di Perelà di A.Palazzeschi regia Elvira Maizzani
- 1995 - La guardia alla luna di M.Bontempelli regia Elvira Maizzani

Le informazioni contenute sono riservate e confidenziali. Ne è vietata la diffusione in qualunque modo eseguita. Qualsivoglia utilizzo non autorizzato esporrà il responsabile alle relative conseguenze civili e penali.

- 1993 - Autoritratto di gruppo di G.Cascone regia Mario Rellini
- 1992 - Ecuba di Euripide regia Claudio Puglisi (saggio Bottega di Gassman)
- 1992 - Ippolito di Euripide regia Paolo Giuranna (saggio Bottega di Gassman)
- 1992 - Le nuvole di Aristofane regia Marcello Aste
- 1992 - Ista Laus Pro Nativitate et Passione Domini da Jacopone da Todi e anonimi perugini regia Nanni Garella (menzione speciale Festival Elce Spagna)
- 1990/1 - Il fantasma di Canterville da O. Wilde regia Vito Signorile
- 1989 - Filosofi in carrozzella di V. Carofiglio regia Vito Signorile
- 1988 - Matca di M.Sorescu regia John McRae
- 1988 - Discarica di R.Nigro regia Vito Signorile
- 1988 - L'altro figlio di Pirandello regia Vito Signorile (saggio)

CINEMA:

- 2018 - My Crazy Nature di Svetlana Cvetko
- 2018 - Una Vita Sperimentata di Marco Ponti
- 2015 - L'ombra di Caino di Antonio De Palo
- 2010 - Senz'Arte né Parte di Giovanni Albanese
- 2009 - Filia Solis di Edoardo Winspeare e Paola Crescenzo
- 2007 - Lo Stallo di Silvia Ferreri
- 2007 - Qui a Manduria tutto bene di Enzo Piscanti
- 2006 - Compito in Classe di Daniele Cascella (corto)
- 2003 - Il Miracolo di Edoardo Winspeare
- 2001 - Una bellezza che non lascia scampo di Francesca Pirani
- 2000 - Liberate i pesci di Cristina Comencini
- 1998 - La morte è dietro l'angolo di Massimiliano Cocozza (corto)
- 1994 - Il sogno della farfalla di Marco Bellocchio

TELEVISIONE:

- 2016 - *IL SISTEMA/CARMINE ELIA*
- 2015 - QUESTO E' IL MIO PAESE/MICHELE SOAVI
- 2014 - LA STRADA DRITTA/CARMINE ELIA
- 2014 - LA DAMA VELATA/CARMINE ELIA
- 2013 - TUTTA LA MUSICA DEL CUORE/AMBROGIO LO GIUDICE
- 2011 - DON MATTEO/CARMINE ELIA
- 2009 - NEBBIE E DELITTI/GIANPAOLO TESCARI
- 2008 - TERAPIA D'URGENZA/GIANPAOLO TESCARI LUCIO GAUDINO CARMINE ELIA
- 2006 - IL PADRE DELLE SPOSE/LODOVICO GASPARINI
- 2006 - RACCONTAMI/RICCARDO DONNA TIZIANA ARISTARCO
- 2006 - GIOVANNI FALCONE/ANTONIO E ANDREA FRAZZI
- 2006 - INCANTESIMO 8/TOMASO SHERMAN RUGGERO DEODATO
- 2005 - A OCCHI CHIUSI/ALBERTO SIRONI
- 2005 - LA SQUADRA 3/GIANNI LEACCHE

2005 – COMMESSE 2/JOSE' MARIA SANCEZ

2001 – INCANTESIMO 4/ALESSANDRO CANE LEANDRO CASTELLANI

SPOT:

2011 – DANAOS regia ALESSANDRO D'ALATRI

2005 – L'IMBRANATO (Granoro) regia MICHELE ESPOSITO

FORMAZIONE ARTISTICA:

Diplomata alla BOTTEGA TEATRALE di VITTORIO GASSMAN

Specializzazione per Attori di Prosa presso il TEATRO METASTASIO di Prato

Seminari su La Commedia dell'Arte con EUGENIO ALLEGRI

Specializzazione in Doppiaggio con GUIDO LEONI

Stage con: Bruno COLLINET, Heidrun KALETSH, Gilles COULLET, Marco BALIANI, John DEAN, Marigia MAGGIPINTO, Giancarlo FARES, Christian DI DOMENICO, Iva FORMIGONI

LINGUE: ITALIANO madre lingua

INGLESE livello B2

FRANCESE discreto

Dialetti: barese, leccese, napoletano, siciliano, toscano

SKILLS: Danza contemporanea, tango, pizzica, yoga, conduzione televisiva, presentazione di vari eventi di spettacolo, reading, doppiaggio, Audiolibri (Emons e Audible)