

Andrea Romano

TEATRO:

2020 - NOTE DI NOTTE / Regia Marcus Borja – Villa Medici – Roma –
2020 - L'£\$ - Regia. Alexander Devriendt - Ontroerend Goed – Festival In Avignon 2019 - InTeatro Polverigi
2017 - I TENCO / Andrea Romano – Lucas Gonzalez – Luigi Tenco / Serge Hureau – Olivier Houssenet /
Hall de la Chanson – Paris Villette
2017 – SEANCES / I.Bergman / Serge Nicolai (Théâtre du Soleil) Coreografia Julie-Anne Stanzak (Tanz
Theater Wuppertal Pina Baush) - Les subsistance Lyon - In creazione
2016 – THEATRE / Marcus Vinicius Bordja / Théâtre de la cité internationale de Paris
2016 – Je crois que je suis une figue parce que j'arrive pas à trouver l'autre moitié de l'orange / Andrea
Romano / CNSAD PARIS
2016 – WUNDERKAMMER SOAP #7 / Ricci/Forte / Théâtre de Vanves
2014 – TO BEL3IN / Andrea Romano / Nablus, Palestina
2013 - VERONIKA VOSS / R. Fassbinder / Pasquale Marrazzo / Teatro Fontana Milano
2012 – MISTERO BUFFO / Dario Fo – Franca Rame / Massimo Navone / AvignoneOFF - Milano

CINEMA:

2020 - GARÇON CHIFFON - Regia Nicolas Maury – Cannes 2020 selection officielle
2020 - PREMIÈRE AMOUR - cortometraggio - Regia Florent Gouélou –
2020 - BLACKOUT - cortometraggio - Regia Victor Gomez -

2017 – CONTES DE JUILLET / GUILLAUME BRAC / Selezione ufficiale 70 Festival Locarno

FORMAZIONE ARTISTICA:

Scuola Paolo Grassi 2012
Conservatoire Nationale d'Art Supérieur de Paris 2016

LINGUE: Inglese e Francese

SKILLS: Pianoforte, chitarra, canto.