

Anna Carla Broegg

TEATRO:

2016 - "Mozart alla corte di Pulcinella" regia Carlo Faiello. Domus Ars. Con Franco Javarone Giovanni Mauriello NCCP

2016 - " Studi Scelti" regia Danio Manfredini. Teatro Bellini di Napoli.

2015/14 - "il Contratto" di Eduardo De Filippo. Regia di Pino Carbone. Teatro Bellini di Napoli, Teatro Galleria Toledo di Napoli, Teatro Parioli di Roma. Con Claudio Di Palma, Anna Carla Broegg, Andrea de Goyzueta, Giovanni Del Monte, Francesca De Nicolais , Carmine Paternoster, Fabio Rossi.

2015 - "Fuori Luogo", da Ammutinamento di Ulrike Meinhof, riscrittura collettiva. Regia Pino Carbone. In scena alla Facoltà di Lettere e Filosofia Federico II Napoli

2014 - "Performance teatrale" P.O.V. Sega master sistem" . Regia Pino Carbone, ex Asilo Filangieri Grande Vento, Napoli.

2014 - "Giochi di famiglia" di Bljana Srbljanovic. Regia Pino Carbone abilità aeree a cura di Chiara Colasurdo. Spettacolo in scena all'ex Asilo Filangieri.

2013 - " Filo d'aria" scrittura collettiva. Regia Pino Carbone. Biblioteca della Facoltà di Lettere e Filosofia Federico II.

TELEVISIONE:

2016 – L'Eco trasmissione di approfondimento giornalistico Tv Luna regia Dorian Vriale e Daniele Cirillo.

SPOT:

2015 - "Comm'è difficile" Videoclip musicale dei TheRivati regia Loredana Antonelli.

2016 - Spot Cgl regia Giuseppe Tuccillo (TheJackal)

FORMAZIONE ARTISTICA:

2016 - Diplomata al triennio dell'Accademia d'Arte Drammatica del Teatro Bellini di Napoli. Direzione Danio Manfredini.

2016 – Laboratorio " Dal dialogo al lieto fine" condotto da Pino Carbone.

2015 - "NON VEDO NON SENTO NON PARLO" la trilogia della provocazione progetto di formazione, ricerca e produzione a cura de l'Asilo diretto da Pino Carbone.

2014 - Laboratorio di teatro aereo condotto da Pino Carbone e Chiara Colasurdo, presso l'ex Asilo Filangieri, Napoli.

2013 - Scuola elementare del Teatro laboratorio diretto da Davide Iodice, presso l'ex Asilo Filangieri, Napoli.

2013 - Laboratorio a cura di Danio Manfredini tenutosi dal 3 all'8 settembre 2013, presso la chiesa di San Giuseppe delle Scalze – Salita Pontecorvo, Napoli.

2013 - Laboratorio teatrale "La cantata dei giorni", sui testi della " Cantata dei giorni dispari" di Eduardo De Filippo, diretto da Pino Carbone. Ex Asilo Filangieri, Napoli

2013 - Stage "Persona-attore" diretto da Pino Carbone presso Vallo della Lucania.

2012 - Laboratorio teatrale diretto da Pino Carbone, tenutosi nella biblioteca occupata dello Spazio di Massa Reloaded, nella Facoltà di Lettere e Filosofia della Federico II di Napoli.

Le informazioni contenute sono riservate e confidenziali. Ne è vietata la diffusione in qualunque modo eseguita. Qualsivoglia utilizzo non autorizzato esporrà il responsabile alle relative conseguenze civili e penali.

Alessandra Livadiotti

Tel: 340 4104221 alessandra.livadiotti@gmail.com

2011 - Laboratorio teatrale permanente, del Teatro Elicantropo di Napoli, diretto da Carlo Cerciello.

Diplomata al liceo ginnasio classico statale Antonio Genovesi.

Iscritta alla facoltà di Scienze Politiche e Relazioni Internazionali dell'Università Federico II di Napoli.

LINGUE: Italiano, Napoletano, Inglese scolastico, Spagnolo scolastico.

SKILLS: Abilità aeree: tessuto. Giornalismo. Tesserino da pubblicitista. Mimo corporeo.