

Mara Di Maio

TEATRO:

- 2022 - **Se mi lasci non vale** regia A. Lupo Teatro delle Temperie
- 2021 - **Tony & Ketty** regia A. Lupo Teatro delle Temperie
- 2017 - **Genitori Perfetti** regia H. P. Miller
- 2014 – **Uovo di Iompo** di M. Avarello, regia L. Di Pietro
- 2013 – **Sequestro Scuola** di M. Di Maio, regia G. Reggiani, Banyan Teatro
- 2012 – **Tinello con sorpresa** di e regia M. Moffa e M. Soltanto
- 2008 – **Le sorelle misericordia** di E. Sideri, regia G. Tesauri
- 2003 – **Motonave Cenerentola** di F. Freyrie, regia D. Sala, Teatro Le Celebrazioni, Bo
- 2003 – **I giganti della montagna** di L. Pirandello, regia N. Garella, Nuova Scena, Bo
- 2001 – **Un tram che si chiama Desiderio** di T. Williams, regia L. Salveti
- 2000 – **Miseria e nobiltà** di E. Scarpetta, regia N. Garella, Nuova Scena, Bo
- 2000 – **Marathon la città della musica** regia G. Sepe, Teatro La comunità
- 1999 – **Ballando...Ballando** regia G. Sepe, Teatro La comunità
- 1997 – **Bit** di G. Gozzi, regia M. Manicardi, Teatro Le moline, Bo
- 1996 – **Il Campiello** di C. Goldoni, regia F. Macedonio

CINEMA:

- 2022 - **Tramite amicizia** regia F. Siani Baterby produzione IIF (Italian International Film)
- 2021 - **Trafficante di virus** regia C. Quatriglia , Picomedia-Medusa Film
- 2020 - **Come niente** regia D Como, produzione Guasco
- 2018 - **Malerba** regia S. Corallini, produzione Guasco
- 2012 – **Addetti ai lavori** regia A. Lentati
- 2003 – **Agata e la tempesta** regia S. Soldini
- 2000 – **Tutto per Henry** regia H. Dommenges

TELEVISIONE:

- 2022 - **Studio Battaglia** regia S. Spada e J Bonvicini, Palomar, Rai 1
- 2016 – **Tutto può succedere II stagione** regia di Lucio Pellegrini e Alessandro Angelini
- 2007 – **Nebbie e delitti 2** regia R. Donna, Rai 2
- 2007 – **Barzecole** regia A. Di Gregorio, Fox Fx
- 2003 – **Amanti e segreti** regia G. Lepre, Rai 1

SPOT:

- 2007 – **Alpitour**, regia Genovese-Miniero
- 2006 – **Tonno Consorcio** regia F. Brugia
- 2004 – **Leerdammer**, reti nazionali

FORMAZIONE ARTISTICA:

Diplomata alla Scuola di Teatro di Bologna Galante Garrone

Laboratorio di clown con Pier Bylan

Laboratorio con R. Caporossi

Laboratorio con R. Bacci, Pontedera

Laboratorio con C. Ronconi, Teatro Valdoca

Laboratori on P. H. Miller

LINGUE:

Inglese ottimo

Francese buono

Tedesco basico

SKILLS:

Pallavolo, Nuoto, Vela