

MANUELA MALETTA

TEATRO:

2013- Uomini che aiutano altri uomini, Alberto Bonacina
2007– Il Sogno dell'ultimo gattopardo, Tomasi di Lampedusa, Andrea battistini, Teatro Greco di Taormina
2004-2005 –L'Avaro, Moliere, Gabriele Lavia, touree italiana, Compagnia Lavia
2004– Il Collezionista di ossa, A.Shaffer, Giancarlo Zanetti, tournée italiana, Compagnia Zanetti
2003 –L'Alba a Segesta, poeti vari, Giancarlo Zanetti, Teatro greco Segesta
2002 – Scapigliate follie, Scapigliatura Milanese, Filippo Soldi, Teatro Sociale, Lecco
2001 – Joao Pinto, Lucio Morelli, Teatro Libero Milano

CINEMA:

2016 – Hard&Soft, Ulla Fudge
2015 – Embrace Eternity, Samuel Reinders
2015 – Generation Z, Steve Barker
1998 – Dead Train, Davide Marengo
1997 – La sindrome essenziale, Pietro Paracchini

TELEVISIONE:

2016 – Stalkers who kill, Will Hanrhan
2015 – Un passo dal cielo 3, Riccardo Mosca, Ian Michelini
2007-2010 – Donna Detective, Cinzia TH. Torrini, Fabrizio Costa
1999-2005 –Vivere, registi vari

FORMAZIONE ARTISTICA:

TEATRO CARCANO
RADA LONDON
UAL DRAMA CENTRE LONDON

LINGUE: Inglese(ottimo), francese (ottimo), spagnolo (buono)

SKILLS: Danza classica, moderna, jazz, contemporanea, burlesque
Stage Combat, Nuoto, Yoga,