

HÉLÈNE NARDINI

TEATRO:

- 2013/14/15 - QUESTO BIMBO A CHI LO DO? / E. TARTAGLIA / ENTE TEATRO CRONACA
2000 - SCORPIONI / Tratto da D.MAMET / G. D' AVINO
1998 - TUTTI AL MACELLO / B. VIAN / L. SALVETI
1998 - TESTE TONDE TESTE A PUNTA / B.BRECHT / A. MARTINO
1998 - LA SPOSA PERSIANA / C.GOLDONI / L. SALVETI
1997- LA VERA HISTORIA DEL DOTTOR J.FAUSTUS / C. GIOÈ
1997- SI PERSONAGGI IN CERCA DI AUTORE / L.PIRANDELLO / V. CASTELFRANCHI
1997- LA TEMPESTA / W.SHAKESPEARE / M .MANNA
1996- CONSENZIENTE E DISSENZIENTE / B.BRECHT / M .MANNA
1996- IL VOLO OCEANICO E L'ACCORDO / B.BRECHT / M .MANNA

CINEMA:

- 2021 - LA TANA / B. BALDACCI
2020 - AMOR FATI / L. IMMESI
2019 - JUST / D. GRECO
2007 - PENSO CHE UN SOGNO COSÌ / M. DE LUCA
2003 - TANA LIBERA TUTTI / M. PACIFICI
1999 - SULLA SPIAGGIA E ALDILÀ DEL MOLO / G. FAGO
1998 - UOMO DI CARTA / M. COGLITORE
1997 - RAPPORTO DEIANA / C. BONVISSUTO
1996 - FRATELLI COLTELLI / M. PONZI

TELEVISIONE:

- 2019 - OLTRE LA SOGLIA / M. VULLO/R. MOSCA
2018 - IL PARADISO DELLE SIGNORE 2 / M. VULLO
2015 - IL PARADISO DELLE SIGNORE / M. VULLO
2015 - DON MATTEO / D. BORSESE
2010 - DONNA DETECTIVE / F. COSTA
2009 - TERAPIA D' URGENZA / VARI
2008 - LE ALI / A. PORPORATI
2007 - FIDATI DI ME / G. LEPRE
2006 - DONNA DETECTIVE / C.TH. TORRINI
2005 - L'AMORE E LA GUERRA / G. CAMPIOTTI
2004 - ORGOGLIO2 / G.SERAFINI- V.DE SISTI
2003 - NOI / P. EXACOUSTUS
2002 - DON MATTEO / E. OLDOINI
2002 - UN POSTO AL SOLE / VARI
2001 - PER AMORE / P. EXACOUSTUS – CINCINNATI

Le informazioni contenute sono riservate e confidenziali. Ne è vietata la diffusione in qualunque modo eseguita. Quallsivoglia utilizzo non autorizzato esporrà il responsabile alle relative conseguenze civili e penali.

2001 - CARABINIERI / R. MERTES
2001 - IL COMMISARIO / A. CAPONE
2000 - INCANTESIMO/ A. CANE - T. SHERMAN
1996 - IN NOME DELLA FAMIGLIA / V. VERDECCHI

FORMAZIONE ARTISTICA:

1998 DIPLOMA DELL' ACCADEMIA D' ARTE DRAMMATICA SILVIO D' AMICO
SEMINARIO MASSIMILIANO CIVICA
SEMINARI SCRIPT ANALYSIS AND CHARACTER DEVELOPMENT MICHAEL MARGOTTA
SEMINARI METODO LINKLATER SUSAN MAIN
SEMINARI DANIO MANFREDINI
SEMINARI JAVIER GALITO-CAVA (TECNICA MEISNER)
SEMINARI DANZA 5RITMI – EMMA LEECH/SILVIJA TOMCIK/JONATHAN HORAN

LINGUE: ITALIANO , FRANCESE Ottimo, INGLESE Buono, SPAGNOLO Buono
(NAZIONALITÀ ITALIANA E FRANCESE)

SKILLS: DANZA (5 RITMI) , NUOTO (ottimo) , SCHERMA (Basico) , PIANOFORTE(Basico)